

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ



Российский университет дружбы народов ИМ. П. лУМУМБЫ

(RUDN University)

Институт русского языка

ФАКУЛЬТЕТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ РКИ

КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИНГВОКУЛЬУТУРОЛОГИИ

ул. Миклухо-Маклая. д 10. Москва. Россия. 117198

ОГРН 102 773918952 3. ОКПО 02066463. ИНН 7728073720

Телефон: \*7495 433 06 00

mvw.rusist24.ru; e-mail: dekan fpk®rudn.univers

Уважаемые коллеги!

Факультет повышения квалификации преподавателей русского языка как иностранного РУДН, кафедра русского языка и лингвокультурологии Института русского языка РУДН им. П. Лумумбы, Центр русского языка и культуры им. А.Ф. Лосева Института филологии Московского педагогического государственного университета при участии Федерального университета Флуминенсе, Бразилия 23 мая 2024 года проводят V-й Международный научный семинар «Прецедентные имена в языке и культуре: ««Прецедентные имена в русской культуре и русском языке. Другие берега Владимира Набокова». К 125-летию Владимира Владимировича Набокова

В 2024 г исполняется 125 лет со дня рождения русского прозаика и поэта Владимира Владимировича Набокова, фигуры знаковой не только для русской, но и для литературы мировой. Художника волнуют философские проблемы мироустройства, жизни и бессмертия, философские размышления о мире и человеке, об оставленной Родине. Истоки оригинальной эстетики Набокова – в Серебряном веке, и, конечно, в особенностях творческой и жизненной биографии Набокова, Набоковского текста жизни.

В основе творческого метода Набокова переосмысленный принцип символистов: per realia ad realiōra – через реалии (жизнь) к реальности более высокой размышляя о трагических противоречиях бытия, жизни и смерти, проблеме бессмертия, пытается в своих текстах выйти на уровень внеличностный, его проза есть продолжение поэзии, «проза есть распространенная поэзия, поэзия продленная».

В ходе семинара планируется обсудить следующие темы:

1. Художественный мир В.В. Набокова
2. Билингвизм писателя в диалоге культур
3. Стиль В.В. Набокова
4. В.В. Набоков в истории русской культуры.

Семинар будет проводиться 23 мая 2024 года с 15:00 до 18:00 часов (московское время) в смешанном формате: очно и в режиме веб-конференции (дистанционно).

Формат семинара:

- приветственное слово председателя Оргкомитета семинара, декана ФПКП РКИ ИРЯ РУДН, к.п.н., доцента Ельниковой С.И.;

- выступления участников семинара (регламент выступлений до 15 минут);

- подведение итогов и определение дальнейших направлений работы семинара.

Программа мероприятия, инструкция для онлайн регистрации и ссылка для подключения будут направлены участникам до 16.05.2024 г.

Контакты организационного комитета [fpkprki@rudn.ru](mailto:fpkprki@rudn.ru)

Председатель организационного комитета Ельникова С.И.