



Program konferencije

10:00–12:00

-Prva sesija-

10:00–10:30

Svečano otvaranje konferencije

10:30–11:00

Plenarno predavanje: dr. sc. Josip Užarević, red. prof.
O načelima analize pjesme

11:00–11:10

Rasprava

11:15–11:25

Ante Baran

Vladimir G. Sorokin, *Plavo salo*: kult „Majke Zemlje” kao metaforički satirički prikaz ruskog postsovjetskog fundamentalizma

11:30–11:40

Krešimira Polegubić

Liza Hohlakova kao sjecište ideja u *Braći Karamazovima*

11:45–11:55

Katarina-Antonia Boras

Motiv zla u drami *Vlast tame* L. N. Tolstoja

12:00–12:30

STANKA

12:30–14:30

-Druga sesija-

12:30–12:40

Jakub Gierszal

Poljski lingvisti na tragu naziva nogometnih klubova

12:45–12:55

Ana-Maria Dadić

Frazemi u govorima Vladimira Vladimiroviča Putina o ratu u Ukrajini



- 13:00–13:10 ● **Antea Tokić**
Starost i mladost u hrvatskoj i ruskoj frazeologiji
- 13:15–13:25 ● **Katarina Rakić**
Analiza ruskih frazema semantičkih polja 'blizu' i 'daleko'
- 13:30–13:40 ● **Lucija Bažant**
Ogledalce, ogledalce... – lingvokulturološko istraživanje o (auto)percepciji Hrvata
- 13:45–13:55 ● **Lovro Klepac**
Kognitivnolingvistički pristup kolektivnim imenicama u južnoslavenskim jezicima
- 14:00–14:10 ● **Teo Francišković**
Atribucija i apozicija u hrvatskom jeziku: Utjecaj engleskog jezika na hrvatsku strukturu
- 14:15–14:25 ● **Robert Sviben**
Zavoditi ili zavađati: Tvorbena plodnost prijevoja u suvremenim hrvatskim govorima
- 14:30–15:00 ● **STANKA**
- 15:00–17:15 ● **-Treća sesija-**
- 15:00–15:10 ● **Adrijan Štivić**
Gospoda Glembajevi i *Fritzspiel*: usporedba nepromjenjivosti djelatnih sila
- 15:15–15:25 ● **Anamarija Mrkonjić**
Komu zahvaljujemo na ženskome pismu?
- 15:30–15:40 ● **Josipa Vukušić i Barbara Surjan**
Izgradnja prostora u romanu *Adio kauboju*



- 15:45–15:55 ● **Iva Antičević**
Motivi predaje kao usmenoknjiževnog žanra u Baretićevu romanu *Osmi povjerenik*
- 16:00–16:10 ● **Anamaria Brkić**
Bajka kao tekstna vrsta
- 16:15–16:30 ● **STANKA**
- 16:30–16:40 ● **Darko Vasilj**
Skaz o skazu
- 16:45–16:55 ● **Antonio Milovina**
Problem ličnosti u visokotehnologiziranom (anti)utopijskom društvu na primjeru romana *Mi* E. I. Zamjatina i tehno-opere *Mi, XXII. stoljeće* V. J. Argonova
- 17:00–17:10 ● **Elena Barić**
Aspekt vremena u romanu E. Vodolazkina *Brisbane*
- 17:15–17:25 ● **Svečano zatvaranje konferencije**